



# OGÓLNOPOLSKI KONKURS OTWARTY MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI W.

strategiczny partner medialny  RZECZPOSPOLITA

## REGULAMIN

### XXIV Edycja

## OGÓLNOPOLSKI KONKURS OTWARTY „MODERNIZACJA ROKU & Budowa XXI w.”

organizator

STOWARZYSZENIE OCHRONY NARODOWEGO DZIEDZICTWA MATERIALNEGO

i TARGI POMORSKIE Sp. z o.o.

przy współudziale

ZWIĄZKU POWIATÓW POLSKICH

POLSKIEJ IZBY BUDOWNICTWA

### 1. Cel konkursu.

Celem konkursu jest wyłonienie i nagrodzenie przedsięwzięć budowlanych wyróżniających się szczególnymi walorami. Ideą Konkursu jest propagowanie i wspieranie działań dla ratowania obiektów i budowli dziedzictwa narodowego oraz promocja modernizacji, przebudowy i rozbudowy obiektów i urządzeń, a także budowy nowych obiektów dla uzyskania efektów użytkowych i estetycznych. Konkurs promuje: funkcjonalność modernizowanych i przebudowywanych budynków i budowli, nowoczesność technologii i rozwiązań projektowych, stosowanie nowych technik, nowoczesnych efektywnych i bezpiecznych urządzeń, wysoką jakość wykonawstwa robót budowlanych i konserwatorskich, stosowanie nowych wysokiej jakości materiałów, wysokie efekty ekologiczne, a w przypadku obiektów zabytkowych dbałość o architekturę i ochronę dziedzictwa kulturowego, zachowanie pierwotnych walorów budowli i ochronę dóbr kultury współczesnej.

### 2. Przedmiot i zakres konkursu.

Do Konkursu można zgłaszać obiekty których modernizacje lub budowę zakończono do końca I kwartału 2020 r.

Przez „Modernizację” rozumie się realizację samodzielnego przedsięwzięcia odtworzeniowo - modernizacyjnego zakończonego trwałym efektem użytkowym lub konserwatorskim.

W konkursie wyróżnia się 2 podstawowe kategorie obiektów:

#### I Nowe Obiekty

#### II Modernizowane Obiekty

W każdej z powyższych kategorii możemy zgłaszać obiekty:

- drogowe
- elewacje i termorenowacje
- hotelarsko-turystyczne
- kultury, sportu, zdrowia i rekreacji
- mieszkalne
- mostowe
- ochrony środowiska
- obszary i zespoły urbanistyczne
- przemysłowe i inżynierskie
- sakralne
- szkolnictwa
- tereny zieleni
- użyteczności publicznej
- wnętrza
- zabytkowe
- nowe obiekty w przestrzeni urbanistycznej

Prawo udziału w Konkursie przysługuje każdemu z uczestników procesu modernizacji i budowy – inwestorowi, wykonawcy i projektantowi. Każdy z nich może zgłosić obiekt samodzielnie lub może to być zgłoszenie wspólne. Ponadto obiekt do Konkursu mogą zgłaszać instytucje, stowarzyszenia, developerzy oraz producenci materiałów budowlanych i instalacyjnych.

### 3. Organizacja Konkursu.

3.1 Konkurs kieruje Komitet Organizacyjny powołany przez organizatorów. Siedzibą Komitetu Organizacyjnego jest:

Biuro Konkursu „Modernizacja Roku & Budowa XXI w.”, ul. Hetmańska 38, 85-039 Bydgoszcz, tel. (052) 323-07-17, fax. (052) 322-67-70

3.2 Komitet Organizacyjny powołuje Jury Konkursowe pod przewodnictwem prof. dr hab. inż. Adama Podhoreckiego i zatwierdza wspólnie z Kapitułą Konkursu regulamin jego pracy, dysponuje środkami finansowymi na organizację Konkursu, prace Jury oraz na działania popularyzujące Konkurs i jego laureatów. Komitet Organizacyjny powołuje czasopismo popularyzujące Konkurs i mianuje jego redaktora naczelnego.

3.3 W skład Jury obok przedstawicieli organizatorów Konkursu wchodzi osoby powołane przez Komitet Organizacyjny i Kapitułę Konkursu. Komitet Organizacyjny ma prawo, w uzasadnionych przypadkach do powołania ekspertów.

3.4 Jury wizytuje wszystkie zakwalifikowane do finału Konkursu obiekty, wskazuje nagrody i wyróżnienia uzasadnia je pisemnie. Decyzje Jury zapadają większością głosów a w przypadku równej ilości głosów decyduje głos przewodniczącego.

### 4. Kapituła Konkursu

Kapitułę, jej Prezydium i Przewodniczącego wybierają spośród siebie dotychczasowi laureaci Konkursu oraz organizatorzy Konkursu.

Do zadań członków Kapituły należą:

- 4.1 współdziałanie z Komitetem Organizacyjnym w promocji i organizacji Konkursu
- 4.2 pomoc w organizacji prac Jury Konkursu
- 4.3 upowszechnianie na swoim terenie idei Konkursu „Modernizacja Roku & Budowę XXI w.”
- 4.4 reprezentowanie Organizatorów Konkursu wobec władz lokalnych
- 4.5 ufundowanie i przyznanie własnej nagrody specjalnej
- 4.6 współpraca z lokalnymi władzami